

HET CORONA- PROTEST-LIED

[teksten voor muziek]

Marc van Delft

Uitleg over de tekens:

→ = geen pauze tussen de regels, doorlopend metrum;

Dit: ____ betekent dat dat woord of die lettergreep een zinsaccent heeft.

TOELICHTING:

Couplet en 'refrein' heeft steeds dezelfde melodie, Dat wordt dus 14 x herhaald, + de slotverzen.

Dit lied is gedacht voor bijeenkomsten waarbij het publiek het lied zou kunnen meezingen met piano-begeleiding & (eventueel?) een koortje van mensen die het al hebben ingestudeerd en een leidende rol kunnen spelen bij de samenzang.

=====

April-Mei 2021

=====

Couplet 1:

Toen Saturnus in de
Steenbok→
Daar met Pluto samen
stond,
De planeet van straf en
boete→
In een duivels hels
verbond→

Symbool van Staat en van
justitie→
Met vernietigend geweld,
Een fatale combinatie→
Heeft De Dood zich
aangemeld?

Refrein 1:

*De satanische demonen→
Ja, die zagen toen hun kans,
Om de mensheid nu te
knechten→
In een gruwelijke dans...*

*Want de duivel en zijn
maatje→
Willen graaq een dictatuur,
En een wereld van het
kwaad→
Ach arme mens je bent nu
zuur*

Couplet 2:

Want een virus en een
pandemie→
Uit China kwam er aan,
En miljoenen zouden
sterven→
Ja, men liet ons in die waan

Met een biologisch wapen→
Van de Wuhan-vleermuis-
pest,
Dus Corona rampen
komen→
't Was bewezen door een
test

Refrein 2:

En de wereld schrok
geweldig→
Boze machten sloegen toe→
En iedereen die werd
gevangen→
Wees gehoorzaam of de roe

Alle vrijheid werd
verboden→
En miljarden in hun huis,
Opgesloten als een
monnik→
In een klooster, arm en kuis

Couplet 3:

Ze zijn gevangen in hun
huizen→
En gekluisterd aan de
buizen→
Met sensatie op t.v. →
Daar klaagt men altijd ach
en wee→

Over 'Besmettingen' en
'zieken'→
Die nu niets meer kunnen
rieken→
Ambulances en de lijken→
Daar kon men nu steeds
naar kijken→

Refrein 3:

En maar wachten op de
stoepen→
In de rij voor Albert Hein,
Voor papier om mee te
poepen→
En voorzichtig moet je zijn

Hé 'Blijf thuis' werd er
geroepen→
En maar kijken naar de
buis,
En verboden zijn de
groepen→
Iedereén blijft voortaan
thuis

Couplet 4:

Groot paniek werd er
gezaaid→
Er kwam een virus
aangewaaid,
Stijf van angst is iedereen→
Daar op zijn kamertje
alleen→

Maar Covid was een loos
alarm→
Soms wel benauwd en ook
wel warm,
Maar toch géén miljoenen
lijken→
Op de pleinen en de
wijken→

Refrein 4:

Maar de leugen werd
geloofd→
Want alle mensen zijn
verdoofd→
Het was een enge
angstpsychose→
Van de machten van het
boze→

En een zwarte dictatuur→
Dat werd de enig juiste
kuur,

Om het virus te verslaan→
Dat was een leugen en een
waan

Couplet 5:

Ja we leven tegenwoordig→
In de Monty Python show→
Totaal krankzinnig is
normaal→
En rationeel is maar zozo→

We leven in Absurdistan→
Met domme gekken overal,
Want het gaat niet over
feiten→
Maar emótioneel gebral

Refrein 5:

Vol ontzetting en
verbijstering →
Dit is de schreeuw van
Munch!,
Ach het leven werd een
horrorfilm→
Dystopisch schrikbewind,

Hell on earth surrea-
listisch→
Living nightmare twilight-
zone !!,
't Is een wereld vol
absurditeit→
Een wereld knettergek

Couplet 6:

En die tragische
bejaarden→
Stierven eenzaam en alleen,
Opgesloten in hun hokje→
Zonder afscheid en geweën

In een wereld zonder
liefde→
In een wereld vol van haat,
En een wereld zonder
knuffels→
Is een wereld van het
kwaad

Refrein 6:

't Is het paradijs van
Satan→
En de Duivel die viert
feest,
De demonen dansen vrolijk→
Met de satan en het Beest

Wij verstikken in een
muilkorf→
Zonder vrije ademlucht→
Wij zijn vernederd door
sadisten→
Voor de Boa's op de vlucht

Couplet 7:

En de mensen moeten
bukken→
Voor de leugens en't bedrog,
Van gestoorde virologen→
En de priesters van Moloch,

En de straten leeg en
eenzaam→
In een wereld zonder lach,
En echt alles is verboden→
Er is niets dat nu nog mag

Refrein 7:

En de machten van het
boze→
Die verwoesten de cultuur,
Live muziek dat is
verboden→
Om de schoonheid staat
een muur

En een jaar lang geen
orkesten→
Want de satan haat muziek,
En talent dat is geen
daalder waard→
In deze republiek*

*of: 'De wereld die is ziek!'

Couplet 8:

Zonder symfonieën,
opera's→
Balletten of toneel→
Geen harmonieën en
fanfares→
En de koren zwegen stil

En beroemde dirigenten→
Pianisten en acteurs,
Violisten, zangeressen→
Zitten werkloos binnen-
deurs

Refrein 8:

En de kerken zonder
psalmgezing→
Geen Mis, geen Gloria,
Zonder Sanctus, Agnus
Dei→
Kyrie, Halleluja

De musea en de winkels→
En de school en het terras,
En de horeca verboden→
En gesloten voor een plas

Couplet 9:

Ook het reizen was
verboden→
In dit concentratiekamp,
In een wereld vol van
regels→
Deze wereld is een ramp

Je verjaardag en bezoek→
En hand in hand met haar
op straat,
Já echt alles was
verboden→
Met controle door de staat

Refrein 9:

Een totaal absurde wereld→
Dat werd nu realiteit,
En een ziekelijke gekte→
Die verspreidt zich wijd en
zijd

De beschaving wordt
vernietigd→
En de samenleving dood,
En het levenswerk van
velen→
Is verwoest, en in de goot

Couplet 10:

Er kwam een leger
werkelozen→
Vele mensen zonder werk,
Veel bedrijven gaan ten
onder→
Vader Staat stelt paal en
perk

Maar het virus dat bestaat
niet→
Want wie heeft het ooit
gezien?... ,
Het is éne grote zwendel→
En een hoax, ja bovendien

Refrein 10:

De krankzinnige
geleerden→
Die zijn hier en nu de baas,
't Zijn gestoorde techno-
craten→
Op TV met hun geraas

Met Bill Gates, de Rocke-
fellers→
En Klaus Schwab en Sigrid
Kaag→
The great reset die moet
er komen→
Ach, dat wordt een grote
plaag

Couplet 11:

En maar testen en maar
testen→
En maar alles controleren→
Handen wassen, afstand
houden→
En uiteind'lijk vaccineren→

En de Miljardairs bepalen
wel→
Hoe onze toekomst wordt,
Want zij gaan ons
controleren→
Maar gaan wij daarmee
akkoord?

Refrein 11:

En de armen worden
armer→
En de middenstand moet
weg,

En de rijken worden
rijker→
En het volk dat heeft weer
pech

En zij gaan ons injecteren→
Zonder spuit heb jij geen
recht,
En zij gaan ons decimeren→
En de rest die wordt
geknecht

Couplet 12 :

Maar de mensen die nog
denken→
Die zijn kritisch en bewust,
En zij laten van zich
horen→
Want zij zijn heel ongerust

Maar zij worden door de
sensor→
Steeds meedogenloos
gewist,
Want het denken is
verboden→
Zij verdwijnen in de mist

Refrein 12:

Vele mensen demon-
streren→
De politie slaat 'r op los,
Spuiten water uit
kanonnen→
En agenten op een ros→

'Hoera we gáán weer
wappies rammen'→
En met wapenstokken
slaan,
En we laten honden bijten→
En te paard er achteraan

Couplet 13:

En de aziatisering→
Dat is hier nu ook ontstaan,
't Is Chinese onder-
werping→
En gelaten ondergaan

Zie de Ik-loze mongolen→
Met hun mondkapjes op
straat→
Dat is Kadáverdiscipline→
En gehoorzaam aan de staat

Refrein 13:

En die waanzin blijft maar
doorgaan→

Ach, wij zijn corona-moe,
En echt alles wordt
vernietigd→

Ach waar moet dat toch
naartoe?

Heeft de Satan nu
gewonnen? →

Heeft Hij NU het pleit
beslecht?.....

Is hij dan op aard
gekomen? →

Worden wij door hem
geknecht?

Couplet 14:

En de scheiding van de
geesten→

Ja dat werd realiteit,
Tussen bokken tussen
schapen→

Ja die keuze is een feit

't Is een keuze voor de
waarheid→

Of een keuze voor het
kwaad,

't Is een keuze voor de
liefde→

Of een keuze voor de haat

Refrein 14:

Onze jeugd die wordt
vernietigd→

Zij zijn eenzaam,
depressief,

Zij benemen zich van 't
leven→

Want hun dromen zijn
verwoest→

Nog nimmer was het kwaad
zo groot→

En geeft zichzelf nu
zichtbaar bloot! →

Zij spuiten ons straks allen
dood→

De mensheid is in grote
nood !!

=====

**De eerste 14 verzen van
het Corona-protestlied
opus 181**

**Marc van Delft,
April-Mei 2021**

=====

**De slotteksten van het
Corona-protestlied in
meerdere versies:**

=====

**Slottekst van het
protestlied in één vers
[couplet+refrein]:**

=====

Couplet 15:

Maar er zijn strijders voor
het licht→

Zij zien de Satan zijn
gezicht→

Een nieuwe mensheid is
ontwaakt→

De waarheid heeft hun hart
geraakt→

En met de moed van
Michael→

Trotseren zij zo wonder-
wel→

De aanval van het wreed
geweld→

Van de kanonnen op het
veld

Refrein 15:

Wanhoopt niet gij wakk're
helden→

En houd stand op plein en
velden→

Goden zijn u goed gezind→
En hopen dat u overwint

Eng'len strijden aan uw
zijde→

Tegen Satan wrede draak,
Met juristen voor de
vrijheid→

Voor de ed'le goede zaak

=====

Extra slotrefrein:

Voor de Vrijheid en de
liefde→

Voor de Waarheid en voor
recht,

Voor de Grondwet en
rechtvaardigheid→

En voor gezond verstand

Voor het Licht en voor de
Vrede→

Voor natuurlijke gezond-
heid→

Voor de Liefde en voor
Vrijheid→

Voor de Vrijheid van de
mens!

=====

**Slottekst van het
protestlied in meerdere
verzen [couplet+refrein]:**

=====

Couplet 15:

Maar er zijn strijders voor
het licht→
Zij zien de Satan zijn
gezicht→
Een nieuwe mensheid is
ontwaakt→
De waarheid heeft hun hart
geraakt

Vredelievend op een veld→
En ondergaan daar het
geweld→
Er komen paarden
aangesneld→
Het zijn de *daden* van een
held→

Refrein 15:

Zij zijn geslagen en
vernederd→
En sadistisch wreed
gevloerd,
En bespoten door
kanonnen→
Worden zij dan afgevoerd→

Zij zijn gekruisigd door de
satan→
En getuchtigd met de stok→
Maar zij staan pal voor
onze vrijheid→
Opgesloten in een hok

Couplet 16:

Zij komen zondags naar een
plein→
Om daar gezellig saam te
zijn→
Want samen praten is zo
fijn→
Al doet geweld hen wel veel
pijn→

En met de moed van
Michael→
Trotseren zij zo wonder-
wel→
De mannen volgend een
bevel→
Met honden grommend uit
de hel

Refrein 16:

Er zijn juristen tegen-
woordig→
Die nu strijden voor het
licht,

Dat zijn mensen van
statuur→
En dat zijn mensen van
gewicht

Dat zijn goede, dapp're
mensen→
Die geroepen door hun
plicht→
Die brengen liegende
tirannen→
De tirannen voor 't gericht

Couplet 17:

Zijn de machten opper-
machtig? →
Is de Satan veel te
krachtig? →
Is een kentering op-
handen? →
Wat gebeurt er in de
landen? →

Blijven wij nog langer
binnen? →
Gaaf de mensheid zich
bezinnen? →
Mogen wij elkaar weer
minnen? →
Gaan de helden het nu
winnen? →

Refrein 17:

Wanhoopt niet gij wakk're
helden→
En houd stand op plein en
velden→

Goden zijn u goed gezind→
En hopen dat u overwint

Eng'len strijden aan uw
zijde→
Tegen Satan, wrede draak,
Die de mensen zo doet
lijden→
Voor de ed'le goede zaak

Extra slotrefrein:

Voor de Vrijheid en de
liefde→
Voor de Waarheid en voor
recht,
Voor de Grondwet en
rechtvaardigheid→
En voor gezond verstand

Voor het Licht en voor de
vrede→
Voor natuurlijke gezond-
heid→
Voor de Liefde en voor
Vrijheid→
Voor de Vrijheid van de
mens!

BEDE AAN MICHAEL EN ZACHARIEL

Jupiter-Zachariel

Laat in ons
Een wijze koning opstaan.
Een koning Arthur,
Een Karel de Grote
Een wijze leider,
Een Uomo Universalis,
Een adelaar-denker
Met het grote overzicht

Jupiter-Zachariel

Voer ons in een tijdperk
Van vrede en gerechtigheid
Van welvaart en geluk

Michael-Zon

Laat in ons een moedige
held verrijzen
Met het lichtende zwaard
van het inzicht
Met de weegschaal van de
gerechtigheid

Michael, wees voor ons
De inspirator van bloeiende
kunst en cultuur
Van waarheid en filosofie,
Van muziek en beschaving.

Bede aan Christus

Het licht van de waarheid
Zal uiteindelijk zegevieren

Christus' liefde
zal onze harten verwarmen
Christus' wijsheid
zal onze hoofden verlichten
Christus' kracht
zal onze daden bemoedigen

Wij zullen zijn als een Zon
Van Liefdes-warmte,
Wijsheids-licht
En stralende daden
van goedheid.

=====

Aan Michael

Oh Michael, Gij strijder,
Met uw lichtend zwaard.
Kom ons te hulp in onze
nood, vrij onvervaard

Het vrije school

Michaelslied:

Michael, Michael
Met uw sterrenzwaard
Geef ons macht
Geef ons kracht
Goed te doen op aard

=====