

# REISVERSLAG DRENTHE 19-23 MEI 2026

## MARC VAN DELFT EN RIA TEN HOOR

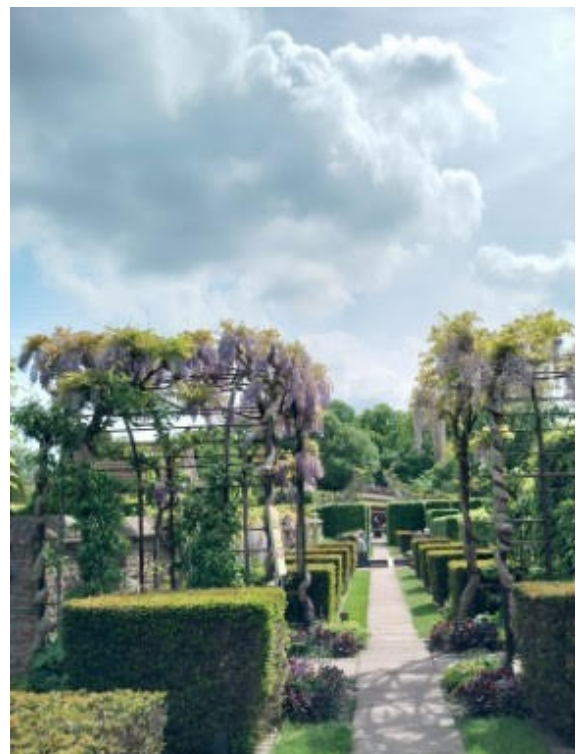
### GESCHREVEN DOOR: MARC VAN DELFT

#### DAG 1 - DINSDAG 19 MEI

Vandaag zijn we via Amsterdam en het desolate 'windmolen-paradijs' Flevoland en de Noordoostpolder naar Groningen gereden.



Eerst hebben we Clazien bezocht en met haar zijn we naar het museum geweest. Onder Groningen ligt Eelde, met Museum de Buitenplaats, het art nouveau museum van Assen, in een prachtig organisch antroposofisch Alberts en van Huut gebouw, met een oogverblindend mooie tuin.







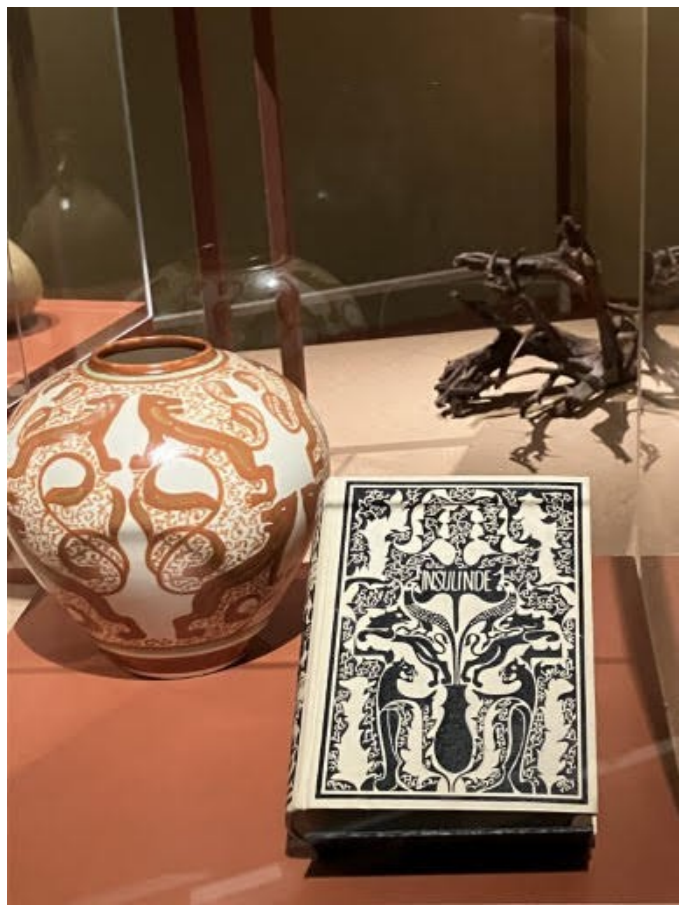




Daar was de tentoonstelling "The beauty of the beast"...  
Over dieren in de art nouveau kunst.







Daarna zijn we in de dreigende wolkenluchten naar het rustieke Ruinen gereden.



Tenslotte kwamen we bij ons huisje in een vakantiepark aan....:  
EUROPARCS RUINEN (Oude Benderse weg)





Die avond en nacht heeft het nog hevig gestormd en geregend.

=====

## **DAG 2 - WOENSDAG 20 MEI**

Vandaag was er veel regen en slecht weer.

Eerst gingen we naar Ruinen om wat te eten en toen tussen de buien door naar 'Huis te Echten';





met een ooievaar op het veld op een ooievaarsnest.



Daar hebben we een wandeling door het fraaie bos gemaakt.

---

Toen bezochten we de brocante in een fraaie villa in Koekange...



**In** Drenthe is er nog fraai boomrijk boerenland.





Het is een brocante met een zeer leuke, vrolijke, uitbundige dame.

(Tijdens de regen....)

Er achter was een schaapsweide met een enorm anti wolven hek want er zitten hier veel wolven vertelde ze.



Daarna zijn we tussen de buien door naar kasteel Havixhorst gereden:





en tijdens een korte opklaring hebben we de beeldentuin bezocht.







Na het korte bezoek begon het enorm hard te hagelen....

Hierna bezochten we nog een brocante winkel in Dieverbrug. [Diverse pluimage]

Dit werd gevolgd door een bezoek aan Dwingelo, ook aan een brocante winkel, waar we ook nog wat hebben genuttigd, en de kerk bezochten met het uietorentje.

Vervolgens maakten we een wandeling naar de schaapskooi van de Dwingeloose heide bij de Parkeerplaats - 'achter t Zaand', en we liepen verder naar het Noordenveld.





Daar waren we tot onze verrassing getuige van de terugkeer van de schaapskudde na hun tocht over de heide.

[ze komen altijd om 5 uur terug naar de schaapskooi...]





Dat was heel leuk om zo'n enorme blèrende kudde te zien  
met al die schattige lammetjes in alle kleuren.  
Die door de schaapsherder naar de schaapskooi werden gedreven.  
Dat ging erg makkelijk trouwens.

Ik heb nog even met de schaapsherder gepraat.  
Het waren Drentse heideschapen, de vrouwtjes hebben ook horens.  
Hij had geen last van de wolven, vertelde hij...

Onderweg kwamen we dit gebouw nog tegen:



=====

### DAG 3 - DONDERDAG 21 MEI

Vandaag gingen wij op bezoek bij Antonius Nicola, de vroegere voorzitter van Alert Noord.

We hebben een wandeling gemaakt door het oogverblindend mooie Rams Woerthe park, een park met een prachtige Art Nouveau villa in Steenwijk.











We gingen ook nog met Antonius en zijn vrouw door Steenwijk voor een brocantwinkel in een oude paardenstal.



Steenwijkse architectuur:



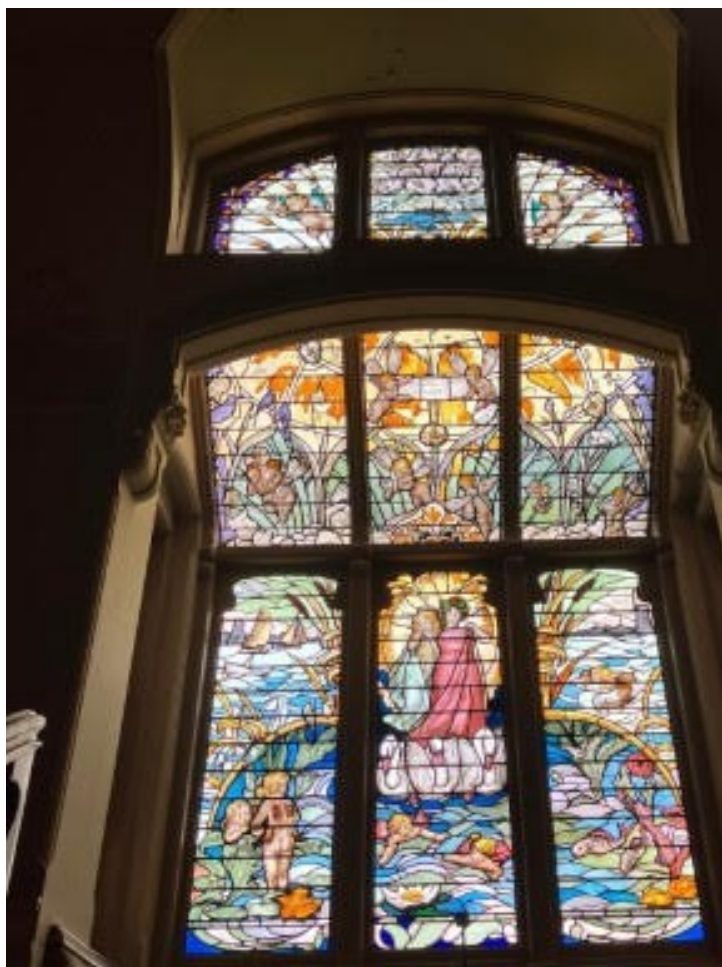


Ik heb heel interessante gesprekken gevoerd met Antonius, ook bij hen thuis. Hij is mijn ultieme geestverwant. Wij denken over ongeveer alles hetzelfde!

Toen heb ik nog even met Ria de art nouveau villa Rams Woerthe bezocht.







Op weg naar Ruinen hebben we nog een kort wandelingetje gemaakt op landgoed Rheebruggen. Het was nu mooi weer en heerlijk stil en landelijk daar.





Ria tussen de brem....

Daarna gingen we naar de schaapskooi in het zuiden van het Dwingelderveld bij de Benderse Plassen...





Daar hebben we een tijd gewacht op de aankomst van de schaapskudde, waar ik eerst de uitkijktoren beklom.







Dit keer kwam er een schaapskudde met 4 honden zonder bellen  
en natuurlijk de spectaculaire "moderne koorzang" van de schapen...



Echt een enorm spektakel om zo'n enorme kudde loeiende, en blèrende dieren aan je  
voorbij te zien trekken!!

Echt een belevenis!





Dit was geen 'eenzame herder', maar een jonge knul met vrouw en kleine kinderen en familie om zich heen...

[in tegenstelling tot de eerste herder....]

=====



## DAG 4 - VRIJDAG 22 MEI

Vandaag was het heel erg warm, 25 graden, en hebben we 7 brocantwinkeltjes voor Ria bezocht en daarvoor heel Drenthe door gereden...

De tocht ging van Ruinen via Norg, Vries, Annen, Eexterveen, Rolde, Wezep, en Oosterhesselen weer naar Ruinen.

Op zich allemaal mooie routes door het prachtige Drenthe....

Ria heeft weer prachtige foto's van deze "musea van nostalgie" gemaakt.



In Wezep heb ik een leuk paard van de brocantwinkel gefotografeerd.





Vanaf Oosterhesselen zijn we via mooie binnendoor-weggetjes terug naar Ruinen gereden.

Maar de spoorwegovergang op de weg Oostering bij Pesse bleef een half uur dicht en rinkelen met rode lichten, terwijl er geen trein te bekennen was, blijkbaar was die defect.

Het was in the middle of nowhere, maar toch vormden zich hele files, die op een gegeven moment teneinderaad maar rechtsomkeert maakten.

Dus ook wij waren genoodzaakt rechtsomkeert te maken en via de Kerkweg een kleine omweg te maken via een klein weggetje door een natuurgebied met een wildrooster (Ria vroeg zich af of dat wel mocht...).

Maar toen kwamen we door een heideveld met vennetjes, waar ik schotse hooglanders zag staan, dus dat was toch maar mooi weer een geluk bij een ongeluk....





=====

## **ZATERDAG 23 MEI - DAG 5**

De dag van de terugkeer naar huis.  
Die dag zou het 27 graden worden....

Wij zijn op de terugreis nog naar de prachtige art nouveau villa van landgoed Oud Groevenbeek tussen Ermelo en Putten geweest.  
Ongelooflijk mooi gelegen in de oude bossen, met watertoren en andere fraaie monumenten.







Het was wel erg warm, maar ongelooflijk mooi daar...  
We konden niet naar binnen, maar het lag er fantastisch !!



Daarna kwamen we langs Barneveld en daar zijn we nog even naar kasteel Schaffelaar gaan kijken, wat in een druk stadspark lag.





Daarna zijn we terug gereden naar huis.

=====